

RESUMO

MENDONÇA, Maria José de Documentário: **Deficiência Visual-Pontos e Contra Pontos.** 25 f Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia)-Universidade Estadual de Maringá-UEM- Ano-2013.

O presente trabalho foi realizado por meio de um vídeo caracterizado como um documentário, narrado por deficientes visuais e familiares (pai, mãe e irmãos) assim como por profissionais na patologia referida que participaram ativamente do processo de formação dos sujeitos. O documentário retrata a vida como ela é, sob a ótica dos deficientes personagens, que buscam por meio das habilidades desenvolvidas, por outros sentidos, se inserirem na sociedade. Contempla ainda como concebem sua infância, entrada na escola, adolescência e como se inseriram no mercado de trabalho mostrando que são capazes de estudar, trabalhar e se relacionar com pessoas de forma natural, trocando experiências entre seus pares e com pessoas videntes, assim como enfrentam o preconceito, principal obstáculo a ser superado, o que os impulsiona para lutar por espaços mais inclusivos no meio em que convivem assim como a busca por outros espaços antes considerados inacessíveis

Palavras-chave: Deficiência Visual. Desenvolvimento. Perspectivas.